

3 sets

Content

75 sets

5 weeks

Mon → Fri
(11:30 AM)

- ✓ 1. MULTIPLE ROWS ARRANGEMENT
- ✓ 2. LINEAR ROW WITH DOUBLE VARIABLE ←
- 3. UNCERTAIN CIRCULAR WITH VARIABLE

✓ Sunset

Mountain

clouds

पंद्रह लड़कियां एक मॉल में गईं और उनमें से प्रत्येक के पास एक पर्स था। उन्होंने अपना पर्स एंटी गेट पर एक रैंक में रख दिया। रैंक में पाँच पंक्तियों में से प्रत्येक में चार शेल्फ के साथ बीस समान आकार की शेल्फ थीं। प्रत्येक शेल्फ पर एक पर्स रखने की अनुमति थी और उनमें से पांच खाली रहे। प्रत्येक पंक्ति में एक शेल्फ खाली थी। सबसे ऊपरी पंक्ति में अलमारियों को बाएँ से दाएँ बढ़ते क्रम में 1-4 क्रमांकित किया गया था। सबसे ऊपरी पंक्ति के ठीक नीचे की अलमारियों को दाएँ से बाएँ घटते क्रम में 5-8 क्रमांकित किया गया था। मध्य पंक्तियों को दाएँ से बाएँ घटते क्रम में 9-12 क्रमांकित किया गया था। सबसे निचली पंक्ति में अलमारियों को दाएँ से बाएँ बढ़ते क्रम में 17-20 क्रमांकित किया गया था। सबसे निचली पंक्ति के ठीक ऊपर की अलमारियों को दाएँ से बाएँ बढ़ते क्रम में 13 से 16 तक क्रमांकित किया गया था।

नोट : व्यक्ति P की शेल्फ व्यक्ति Q की शेल्फ के ऊपर/नीचे थी, इसका मतलब है कि उनकी शेल्फ एक-दूसरे के लंबवत ऊपर/नीचे थीं। व्यक्ति P का शेल्फ व्यक्ति Q के शेल्फ के बाएँ/दाएँ था, इसका मतलब है कि उनके शेल्फ एक ही पंक्ति में थे।

सारा की अलमारी और सीखा की अलमारी की संख्या सम थी। एराम की अलमारी, एरा की अलमारी के ठीक ऊपर थी। पायल के अलमारी की संख्या सारा के अलमारी की आधी थी। याशिका ने अपना पर्स एरा की अलमारी के बाईं ओर मध्य पंक्ति में रखा। ज़ारा और फराह ने क्रमशः गरिमा और दीपाली के नीचे अपना पर्स रखा। सभी खाली अलमारियां लंबवत रूप से एक पंक्ति में थीं। कियारा की अलमारी किरण की अलमारी के ठीक ऊपर था और किरण का अलमारी प्राची के अलमारी के ठीक ऊपर था। एक ही पंक्ति में सारा की अलमारी और सीखा की अलमारी के बीच एक खाली अलमारी था। गरिमा ने अपना पर्स दीपाली के बायीं ओर एक सम क्रमांकित अलमारी पर रखा। मुस्कान की अलमारी पायल की अलमारी के ठीक नीचे थी। रिद्धिमा ने अपना पर्स सारा के अलमारी के ठीक नीचे एक सम क्रमांकित अलमारी पर रखा।

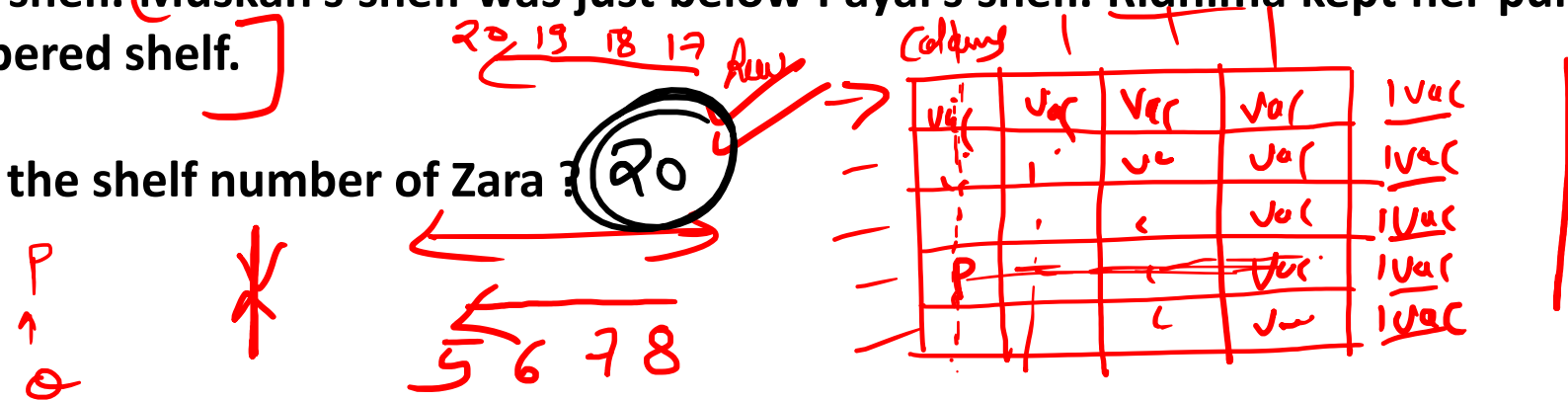


Fifteen girls went to a mall and each of them was having one purse. They kept their purse at the entry gate in a rack. The rack was having twenty equal sized shelves with four shelves in each of the five rows. One purse was allowed to be kept on each shelf and five of them remained vacant. One shelf was vacant in each row. Shelves in the topmost row were numbered 1 – 4 in increasing order from left to right. Shelves just below the topmost row were numbered 5 – 8 in decreasing order from right to left. Middle rows were numbered 9 – 12 in decreasing order from right to left. Shelves in the lowermost row were numbered 17 -20 in increasing order from right to left. Shelves just above the lowermost row were numbered 13 to 16 in increasing order from right to left.

Note: Shelf of person P was above/below the shelf of person Q means their shelves were vertically above/below of each other. Shelf of person P was left/right of the shelf of person Q means their shelves were in the same row.

Sara's shelf and Sikha's shelf were even numbered. Eram's shelf was just above Era's shelf. Payal's shelf was numbered half of Sara's shelf. Yashika kept her purse to the left of Era's shelf in the middle row. Zara and Farah kept their purses below Garima and Deepali respectively. All the vacant shelves were vertically in a line. Kiara's shelf was just above Kiran's shelf and Kiran's shelf was just above Prachi's shelf. One vacant shelf was there between Sara's shelf and Sikha's shelf in the same row. Garima kept her purse to the left of Deepali on an even numbered shelf. Muskan's shelf was just below Payal's shelf. Ridhima kept her purse just below Sara's shelf on an even numbered shelf.

Q. What is the shelf number of Zara ?



1

| | | | |
|----|----|----|----|
| 1 | 2 | 3 | 4 |
| 5 | 6 | 7 | 8 |
| 9 | 10 | 11 | 12 |
| 13 | 14 | 15 | 16 |
| 17 | 18 | 19 | 20 |

↓ ↓

→

1

| | | | |
|---------|---------|-----|---------|
| Payal | Sara | vac | Sikha |
| Muska | Ridhim | vac | Eram |
| Yashika | Kiana | vac | Era |
| Graini | Kiran | vac | Deepali |
| Zara | Prithvi | vac | Fareh |

→

→

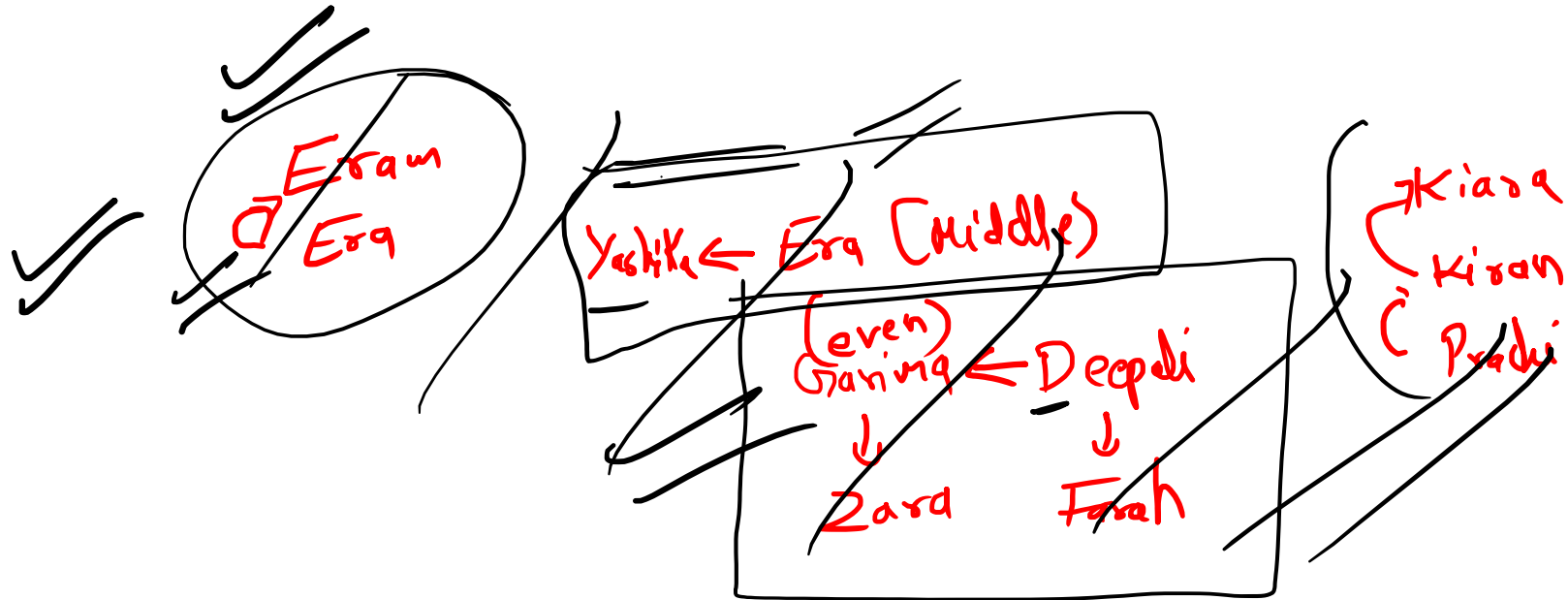
↑

2

| | | | |
|--------|-----|-------|-------|
| | vac | | |
| | vac | | Payal |
| | vac | | Muska |
| Sara | vac | Sikha | |
| Ridhim | vac | | |

→

→



A से । दक्षिण की ओर मुख करके एक पंक्ति में बैठे थे, उन्होंने अलग-अलग संख्या वाली टोपी पहनी हुई थी, यानी 34, 36, 40, 18, 27, 25, 22, 32 और 13। लगातार दो व्यक्तियों के बीच की दूरी '4m' के लगातार गुणक में है बाएं छोर से। किसी भी आसन्न जोड़ी के बीच की दूरी 35 मीटर से अधिक नहीं है। टोपी संख्या 13 पहनने वाला व्यक्ति टोपी संख्या 18 पहनने वाले व्यक्ति से 40 मीटर की दूरी पर था। G उस व्यक्ति के बाईं ओर बैठता है जो 17 के गुणक में टोपी संख्या पहनता है। D और । के बीच की दूरी 60 मीटर थी और उनमें से कोई भी अंतिम छोर पर नहीं बैठा है। A और । के बीच की दूरी D और F के बीच की दूरी से दोगुनी है। तीन व्यक्ति B और 11 के गुणक में टोपी नंबर पहनने वाले व्यक्ति के बीच बैठे हैं। वह व्यक्ति जिसका टोपी नंबर किसी संख्या का घन था, उसके और H बीच एक व्यक्ति था । H विषम संख्या वाली टोपी पहनता है। वह व्यक्ति जिसने वर्ग संख्या वाली टोपी पहनी हुई है, A के बगल में बैठा है। । के बाईं ओर तीन से अधिक व्यक्ति बैठे हैं। D की टोपी संख्या C की तुलना में कम है। C अंत में नहीं बैठा है। वह व्यक्ति जिसने वर्ग संख्या वाली टोपी पहनी हुई थी, उस व्यक्ति के ठीक दायें बैठा था जिसकी टोपी संख्या उसकी टोपी संख्या की आधी थी। टोपी संख्या 32 पहनने वाला व्यक्ति C के दायें बैठा है। टोपी संख्या 22 पहनने वाला व्यक्ति । के बगल में बैठा है। A, D के बायें नहीं बैठा है।

अब, पुनर्व्यवस्था नीचे दी गई शर्त के आधार पर होती है:

* यदि किसी व्यक्ति की कैप संख्या और उसकी स्थिति, दोनों विषम हैं, तो वह अपने ठीक दाएं बैठे व्यक्ति के साथ अपना स्थान बदलता है। बाएं सिरे से 1 से 9 तक स्थितियाँ दी गई हैं।

A to I were sitting in a row facing south they were wearing cap having different numbers i.e. 34, 36, 40, 18, 27, 25, 22, 32 and 13. The distance between consecutive two persons is in consecutive multiple of '4m' from the left end. The distance between any adjacent pair is not more than 35 m. The person wearing cap number 13 was at a distance of 40 m from the person wearing cap number 18. G sits to the left of the person who wears cap number in a multiple of 17. The distance between D and I was 60 m and neither of them sit at an end. The distance between A and I is double the distance between D and F. Three person sit between B and the person wearing a cap number in a multiple of 11. The person whose cap number was a cube of a number was having one person between him and H. H wears an odd numbered cap. One of the person who was wearing squared number cap sits next to A. More than three person sit to the left of I. The cap number of D is less than that of C. C does not sit at an end. One of the person who was wearing squared numbered cap was sitting immediate right of the person whose cap number was half of his cap number. The person wearing cap number 32 sits to the right of C. One who was wearing cap number 22 sits next to I. A does not sit to the left of D.

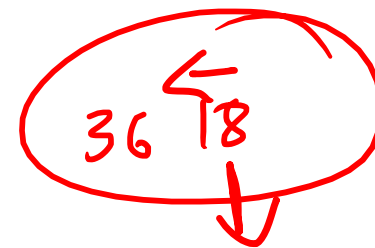
Now, rearrangement happens based on the below given condition :

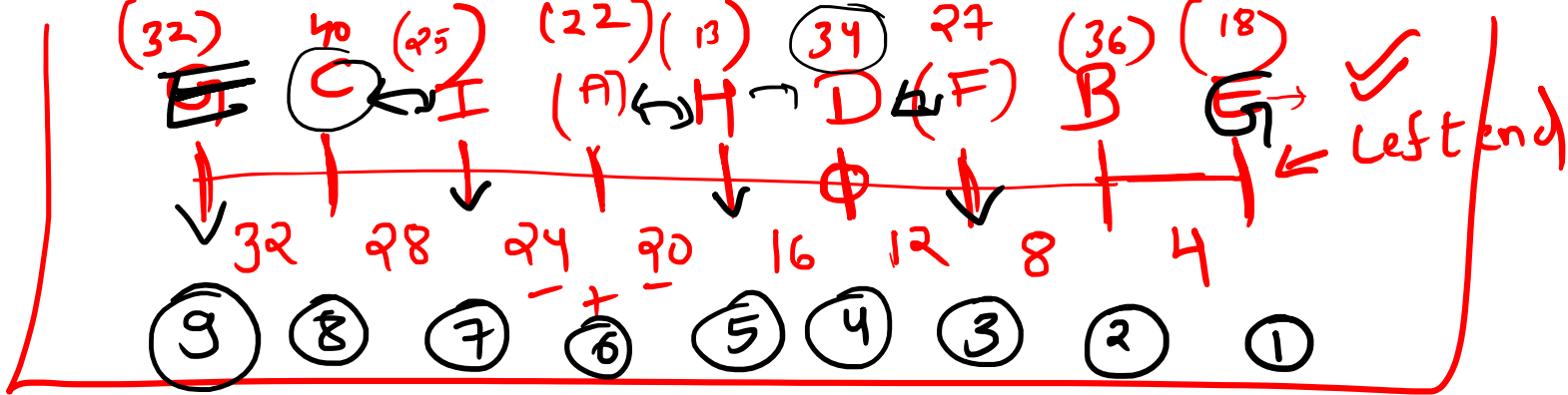
* If a person's cap number and his/her position, both are odd then he/she exchanges his/her position with person sitting to his/her immediate right. Positions are given 1 to 9 from the left end.

Q. What is the sum of the cap numbers on the ones who are sitting immediate left of E and H respectively before rearrangement? 74

Q. How many persons sit between C and H after rearrangement ?

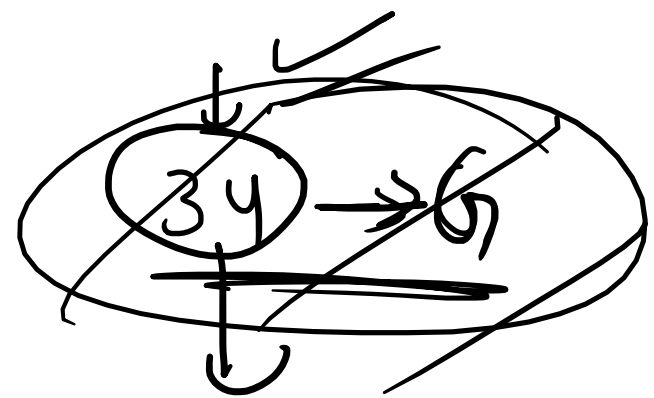
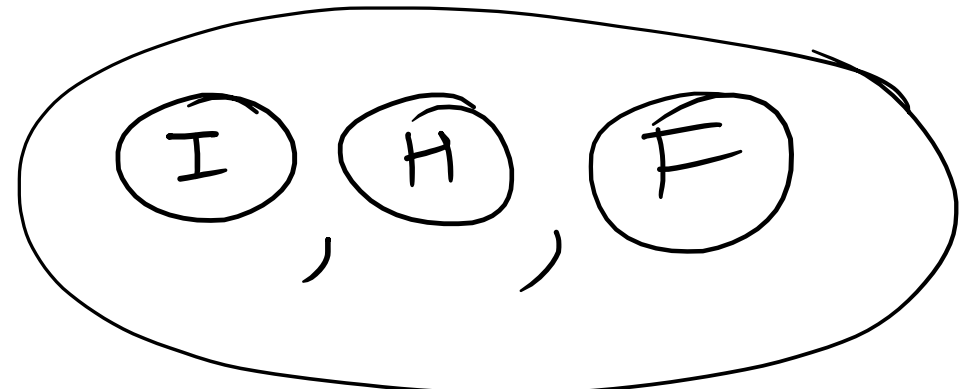
None





- x 13 x
- x 18 x
- x 22 x
- x 25 x
- x 27 x
- x 32 x
- x 34 x
- x 36 x
- x 40 x

40
+ 34
74

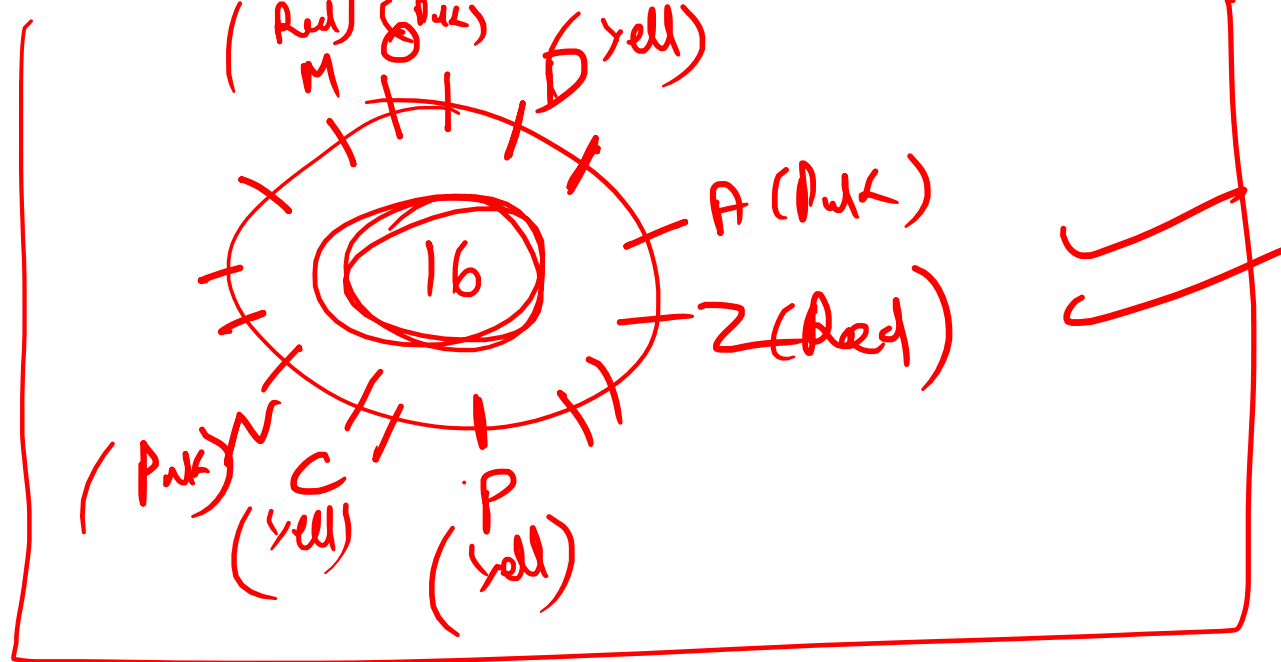
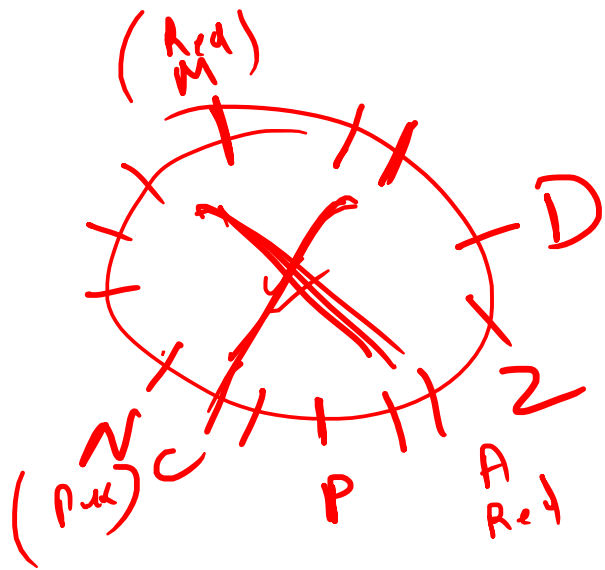


E I C H A F D B G

↑ ↑

Certain number of persons are sitting around the circular table facing the center. Some of them like different colours i.e. pink, red and yellow. Three person sit between M and N, who likes pink, one person sit between D and O. Immediate neighbours of P do not like red. At most two person sit between P and C. O, N and A like same colour. P does not like pink. P and Z like different colour. One person sit between A and D. Two person sit between P and N. C and P like same colour. C sits next to N. D, C and P like same colour. A sits next to Z, who likes red. P sits third to the left of Z. Two person sit between D and M, who likes red. Number of person sit between C and D is same when counted from either side of C.

एक निश्चित संख्या में व्यक्ति वृत्ताकार मेज के चारों ओर केंद्र की ओर मुख करके बैठे हैं। उनमें से कुछ को अलग-अलग रंग पसंद हैं अर्थात् गुलाबी, लाल और पीला। M और N, जिसे गुलाबी रंग पसंद है, के बीच तीन व्यक्ति बैठे हैं, D और O के बीच एक व्यक्ति बैठा है। P के निकटतम पड़ोसियों को लाल रंग पसंद नहीं है। P और C के बीच अधिक से अधिक दो व्यक्ति बैठे हैं। O, N और A समान रंग पसंद करते हैं। P को गुलाबी रंग पसंद नहीं है। P और Z अलग-अलग रंग पसंद करते हैं। A और D के मध्य एक व्यक्ति बैठा है। P और N के बीच दो व्यक्ति बैठे हैं। C और P समान रंग पसंद करते हैं। C, N के बगल में बैठा है। D, C और P समान रंग पसंद करते हैं। A, Z के बगल में बैठा है, जिसे लाल रंग पसंद है। P, Z के बायें से तीसरे स्थान पर बैठा है। D और M, जिसे लाल रंग पसंद है, के मध्य दो व्यक्ति बैठे हैं। C के दोनों ओर से गिने जाने पर C और D के बीच बैठने की संख्या समान है।



~~M 3 / N 4
(1, 4)~~

~~D 1 0~~

~~xrd p xrd
(xrd)~~

~~diff p
9, 2~~

~~same colour
DNA~~



~~DCP~~

~~D 2 M
(Red)~~

~~A 1 D~~

~~A 2
Red~~